

# Der Winter ist vorüber

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 2/4 time and consists of three systems. The first system (measures 1-6) has a C chord above measures 1-3 and a G7 chord above measures 4-6. The second system (measures 7-12) has a C chord above measures 7-9 and a G7 chord above measures 10-12. The third system (measures 13-18) has a C chord above measures 13-15 and a G7 chord above measures 16-18. The lyrics are written below the vocal line, with some words split across lines. There are repeat signs and first/second endings in the second and third systems.

Der Win-ter ist vor - ü - ber, vor - bei ist der A - pril, im Mai-en hei - mge-kom-men, der  
Da dro-ben im Ge - bir-ge ist al-ler Schnee zer-taut, der al - te Schelm, der Kuck-uck, schaut,

7 Kuck-uck bleibt nicht still. Kuck - uck, kuck-uck, vor - bei ist der A - pril, im  
wo ein Nest ge - baut. Kuck - uck, kuck-uck, ist al - ler Schnee zer - taut, der

13 Mai-en hei - mge - kom - men, der Kuck-uck bleibt nicht still. Kuck - still.  
al - te Schelm, der Kuck - uck, schaut, wo ein Nest ge - baut. Kuck baut.

3. Die Schöne hinterm Fenster  
schaut sich die Augen aus  
und hofft, dass ihr der Kuckuck  
den Liebsten bringt ins Haus.  
Kuckuck, kuckuck,  
schaut sich die Augen aus  
und hofft, dass ihr der Kuckuck  
den Liebsten bringt ins Haus.

4. Der Mai, der liebe Maien,  
das ist die beste Zeit,  
er lässt die Liebe blühen,  
sobald der Kuckuck schreit.  
Kuckuck, kuckuck,  
das ist die beste Zeit,  
er lässt die Liebe blühen,  
sobald der Kuckuck schreit.